

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 7»

**Конспект урока**  
**литературного чтения на русском языке**  
**(литературных произведений**  
**писателей РК на русском языке)**  
**в 3 классе**  
**по рассказу Елены Васильевны Габовой**  
**«Варёная сосулька».**

**Составители:** учителя начальных классов

Попова Людмила Сергеевна

Шевцова Галина Валерьевна

Злобина Надежда Юрьевна

Сыктывкар, 2019

Этапы урока	Характеристика деятельности учителя	Характеристика деятельности учащихся
<p><b>1.Предтекстовый этап.</b> Цель: развитие читательского умения (предполагать, предвосхищать содержание текста)</p>	<p>- Ребята, я хочу познакомить вас с одним произведением, оно не из нашего учебника. Это произведение не менее интересно, а написала его Е. Габова (<i>вывешивается портрет</i>) -Познакомимся с биографией этого автора. (<i>На слайде</i>) Родилась Елена Васильевна Габова в Сыктывкаре. Окончила институт кинематографии . Работала журналистом, воспитателем гимназии искусств, литературным консультантом Союза писателей Республики Коми. За рассказы и повести для детей Елена Васильевна удостоена Государственной премии Республики Коми в области литературы. Рассказы и повести печатались в журналах «Юность», «Костёр», «Пионер». Автор семнадцати книг для детей и подростков, вышедших в Москве, Киеве, Сыктывкаре («Гришуня на планете Лохматиков», «Двойка по поведению», «Тайкина тайна», «Варёная сосулька», «Никто не видел Рыжего», «Не вставайте с левой ноги»). Две книги изданы в Японии. -Чем интересна биография этого автора? - Отгадайте, какое название произведения? (<i>название зашифровано нарвёя аьосуслк</i>)  -Рассказ, с которым мы будем сегодня знакомиться, называется «Вареная сосулька» -Что может произойти в рассказе с таким названием? - О чём он? - О чём нам предстоит поговорить на уроке?</p>	<p>Варёная сосулька</p> <p>Сварят сосульку</p> <p>О мальчиках О дружбе мальчиков</p>

<p><b>2. Текстовый этап.</b>  <b>1) Поиск информации и понимание прочитанного</b>  <b>Цель:</b>  1.Нахождение в тексте конкретных сведений и фактов.  2.Использование разных видов чтения.</p>	<p><b>Первичное чтение</b>  <b>-Читаем текст по цепочке.</b>  К какому жанру относится данное произведения?  Понравился ли вам рассказ?  Кто главный герой рассказа?  Дайте характеристику герою.</p>	<p>Рассказ   Да  Мальчик Серёжа  Он фантазер, экспериментатор, заботится о животных</p>
<p><b>2)Преобразование и интерпретация информации.</b>  <b>Цель:</b>  1.Деление текста на части, озаглавливание их, составление плана текста.  2.Определение темы и главной мысли текста.</p>	<p>- Посмотрите на доску. Что вы видите?  -Какую особенность вы заметили?</p> <p>-Для того, чтобы правильно воссоздать последовательность событий в рассказе нам необходимо прочитать текст еще раз.</p> <p><b>Повторное чтение (про себя)</b>  -У вас на парте есть карточки, восстановите последовательность событий происходящих в рассказе.  <b>(Работа в парах)</b>  -Мы восстановили последовательность событий в тексте.  1.Ребята возвращались из школы.  2.Сосулька с хлебом  3.Сосулька с сахаром, вареньем  4. На обед пришла мама  5. Мама была хорошей  6. Сережка уж представлял...  - Давайте определим тему и главную мысль данного произведения. О чем оно?</p>	<p>План  Есть лишние пункты, нарушена последовательность событий</p> <p>Они о детях, которые любят фантазировать, придумывать, воображать, мечтать и о взрослых, которые готовы понять своих детей</p>

<p><b>3)Оценка информации.</b>  1.Высказывание оценочных суждений и своей точки зрения о прочитанном тексте.  2.Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного.  3. На основе имеющихся знаний и опыта подвергать сомнению достоверности прочитанного.</p>	<p>- Как вы можете оценить поведение мальчиков?  -Почему вы считаете, что они поступили неправильно?  - Оцените поведение мамы Серёжи.  - Смогла ли мама убедить сына, что сосульки это вред?  -Как ей удалось это сделать?  -Найдите в тексте фрагмент, который доказывает это.  - Молодцы. А теперь давайте мы посмотрим, как мама разговаривала с сыном, объясняя ему ситуацию за столом.</p>	<p>- Они поступили неправильно.  Нельзя есть сосульки  -Мама смогла объяснить сыну, что так поступать не надо</p>
<p><b>3.Послетекстовый этап</b>  Цель:  формирование умений задавать вопросы во время чтения, критически оценивать информацию, сопоставлять прочитанное с собственным опытом.</p>	<p><b>Чтение по ролям</b>  -Сколько человек участвует в разговоре?  <i>Прием «Стилистический эксперимент»</i>  <b>Работа в группах</b>  -Составьте рассказ о том...  -Как могла бы сложиться ситуация, если Сережа с другом продолжили прогулку.  -Что могло бы быть, если бы мама не объяснила ситуацию Сереже?   - Понравилось ли произведение Е. Габовой – нашей землячки?  - Захотелось ли прочитать другие произведения Е. Габовой?  <i>(на экране выставка книг)</i>  <i>Домашнее задание</i>  -Выберите фрагмент рассказа, который вам больше всего понравился и</p>	<p>Мама, сын и автор   Дети в мини-группах (4,5 человек) составляют рассказ – продолжение.  (Инсценировка)</p>

	проиллюстрируйте его.	
--	-----------------------	--